



Activiteiten 2023

Eerste kwartaal

Door Schouten&Nelissen werd voor vrouwen van APG een leiderschapstraining georganiseerd. Ze waren onze vaste gast in 2022 en januari 2023 waren ze er voor het laatst en is de training afgerond. Kamerkoor Ilmatar uit Den Haag kwam drie dagen repeteren.

Het adviesbureau Allied Forces/Impact was vanaf het 1^e kwartaal in huis en daarna het hele jaar door. Ook is De Nieuwe Schuur een perfecte plek gebleken voor yogaworkshops en andere meditatieve trainingen.

Het Bosche Architectuurinitiatief heeft hun nieuwjaarsborrel als excursie naar De Nieuwe Schuur georganiseerd.

De managementteams van diverse scholen vergaderen dit kwartaal regelmatig in De Nieuwe Schuur. Samen met Stichting Ravelijn uit de vesting Heusden heeft De Nieuwe Schuur in januari en maart twee muziekavonden georganiseerd. Daarna is de reeks gestopt.

In maart is Cappella Pratensis met het Sollazzo Ensemble uit Zwitserland te gast geweest. In juni was Cappella Pratensis weer alleen een week in De Nieuwe Schuur.

En in maart was het bestuur van De Roode Bioscoop uit Amsterdam te gast in Herpt om te brainstormen over hun nieuwe plannen.

In maart vond een bijzondere dag plaats van het Trefpunt Heusden met 80 personen. Hun thema was de organisatie van goed cultuuronderwijs.

Tweede kwartaal

Een greep uit de gastenlijst:

Entrepreneurs Organization (ondernemers uit het hele land), Plaza Cultura (cultuurondewijs Vught), Changes&Chances zijn weer teruggekomen, Heineken Den Bosch, voor de vrijwilligers van Stichting De Zonnebloem is een leuke bijeenkomst georganiseerd, het koor Cappella Ducis uit Den Bosch, EXSA fruittelers uit Elshout, Hercuton bouwbedrijf uit Nieuwkuijk, het bestuur van JINC uit Amsterdam, theatergroep Oortwolk uit Tilburg en de Nederlandsche Bank was weer te gast.

De maand juni werd afgesloten met 3 bijeenkomsten van schoolbesturen, een yogaweekend, Kuijpers installatiebedrijf, de regeringscommissie OCTAS (onderzoek toekomst arbeidsongeschiktheid), BPD Ontwikkeling regio Zuid-West.

De jazzmuziek heeft zijn weg gevonden: het Nationaal Jazz Jeugd Orkest is de laatste week van juni geweest en sloot af met een spetterende open repetitie. Kika Sprangers met haar band kwam repeteren vóór hun optreden op North Sea Jazz Festival.

Speciale vermeldingen:

- de workshops Fysiek Zingen. Er komen veel mensen op deze workshops af. De workshops variëren tussen één dag of een driedaagse cursus.

- de training Familieopstelling (de Fontein), De Nieuwe Schuur blijkt hiervoor zeer geschikt te zijn. Deze bijeenkomsten vinden nu maandelijks plaats.

Derde kwartaal

Een greep uit de gastenlijst:

Jheronimus Academy of Data Science uit Den Bosch, het Waterschap Aa&Maas, de ontwikkelpool van de gemeente Leiden, de directie en MT van de Dolmans Groep uit IJsselstein, de afdeling Erfgoed Provincie Den Bosch, een start-up uit de medische wereld en Mecanoo Architecten uit Delft.

Voor de basisschool uit Oud-Heusden is De Nieuwe Schuur gratis ter beschikking gesteld om de musical van groep 8 op te voeren voor de scholieren en (groot)ouders. Voor de gezamenlijke basisscholen uit de Vesting Heusden en Oud – Heusden is er voor de scholieren in de vakantie een kookworkshop gegeven en werden er bijenkastjes getimmerd.

In september heeft het musicalkoor Intermezzo uit Vught een weekend gerepeteerd in de schuur.

De Libre Foundation heeft hun jaardag in De Nieuwe Schuur georganiseerd. Dit is een professioneel opleidingsinstituut met als hoofddoel het opzetten van kosteloze leiderschapstrainingen voor leiders van lokale maatschappelijke organisaties in ontwikkelingslanden.

Ook dit kwartaal kwam de Nederlandsche Bank terug. We hebben voor het eerst de academisten van het Concertgebouworkest verwelkomd. Twaalf academisten en begeleiding hebben vier dagen in de schuur gerepeteerd.

Vierde kwartaal

Het bestuur van de Orde van Advocaten regio Zeeland/West-Brabant zijn twee dagen geweest. De vakgroep Interne Geneeskunde van het Jeroen Bosch Ziekenhuis politiek te gast.

De lokale politieke partij DMP van Heusden heeft de ledenbijeenkomst georganiseerd in De Nieuwe Schuur. Het bouwbedrijf Mourik Infra was voor het eerst in De Nieuwe Schuur.

Bijzonder was het vierdaagse verblijf van het Ricciotti Orkest. Het orkest bestaat uit amateur en professionele musici die in vakanties optreden op plekken waar mensen niet naar buiten kunnen (o.a. gevangenis, gehandicapteninstellingen).

Er waren weer een drietal schoolbesturen, yogaworkshops, Kanteel een kinderopvangorganisatie met tweedagen met 45 personen, projectontwikkelaar BPD Eindhoven was er in oktober, de familieopstelling van Fontein was er en het Tweesteden ziekenhuis ETZ uit Tilburg heeft een personeelsuitje georganiseerd in De Nieuwe Schuur.

Op 29 oktober hebben Harmonie de Eendracht en de Duinstedenkapel uit Waalwijk een gratis concert gegeven.

Het gerechtshof Den Bosch was twee dagen in De Nieuwe Schuur met 44 personen en

Changes&Chances waren er vijf dagen met een internationaal gezelschap uit heel Europa. Uit Utrecht hebben we PA-consulting en het Kindcentrum LEF in november verwelkomd.

Voor het bestuur en de vrijwilligers van De Nieuwe Schuur hebben we een optreden en lunch verzorgd met Coraline Groen op viool en Robbrecht van Cauwenberghe op bajan.

Stichting De Schroef uit Drunen heeft een toneelstuk over positief coachen georganiseerd voor jongeren en volwassenen van lokale sportverenigingen.

En we hadden ruim een week een wetenschappelijke schrijver te gast, die zijn boek kwam afschrijven.

Tot slot

Dit beknopte overzicht van de activiteiten van De Nieuwe Schuur over 2023 is bedoeld om zo feitelijk mogelijk een indruk te verkrijgen over hetgeen er heeft plaatsgevonden. En is niet bedoeld om te evalueren. Toch maken wij hierbij een enkele opmerking over de stand van zaken, immers in dit jaar is er sprake van een tweede jaar dat De Nieuwe Schuur volledig actief in bedrijf is.

Het concept van De Nieuwe Schuur: een culturele werkplaats om te oefenen, te verblijven en inspiratie op te doen blijkt ook in 2023 goed aan te slaan. Het is verrassend dat zoveel uiteenlopende gasten/gebruikers en podiumkunstenaar van amateurs tot hooggekwalificeerde professionals hun weg naar De Nieuwe Schuur weten te vinden.

Een belangrijke drager van dit concept en bepalend onderdeel van het businessmodel zijn de bedrijven, de maatschappelijke organisaties vanuit het onderwijs en de gezondheidszorg, alsmede de lokale en provinciale overheid. Zij komen vanwege de locatie en het gebouw. Via mond tot mondreclame staat De Nieuwe Schuur in steeds bredere kring bekend als een uitzonderlijke plek voor inspiratie.

Ook zijn wij content met de lokale en regionale inbedding van de Nieuwe Schuur. Sowieso wordt het gebouw voor culturele doeleinden voor kostprijs ter beschikking gesteld. Mits de exploitatie dit toelaat wordt het gebouw soms ook gratis ter beschikking gesteld. We wegen de keuze hiervoor altijd goed af. Hierbij koesteren we – naast de landelijke/internationale culturele uitstraling van de Nieuwe Schuur – juist ook deze lokale/regionale functie.