

Bestuursverslag van Stichting Nationaal Podiumplan over 2023

Het bestuur van het Nationaal Podiumplan (NPP) kijkt terug op een boeiend jaar waarin de maatschappelijke relevantie van het NPP voor musici en podia opnieuw werd bevestigd en uitgebreid.

Sinds de lancering op 1 juni 2021 hebben vele musici en podia baat gehad bij deze regeling, die is opgezet volgens een 'bottom-up' / 'trickle-up' model.

Op 1 september 2021 werd de oorspronkelijk voor jazz- en wereldmuziek bedoelde NPP-regeling uitgebreid met popmuziek, ondersteund door extra financiële middelen vanuit het Steunfonds Rechtensector (OCW-gelden). Eind 2022 werd de regeling nog verder uitgebreid met klassieke en hedendaagse muziek, eveneens met extra steunfondsfinanciering. Hierdoor kon het NPP in totaal

€ 1.100.000.- rechtstreeks aan optredende musici uitkeren als NPP-bijdrage.

De gelden uit het Steunfonds Rechtensector moesten oorspronkelijk voor 1 april 2023 worden uitbetaald, met de verplichting onuitgekeerde bedragen terug te storten. Dankzij de verlenging van deze termijn tot 31 december 2023, aangekondigd in het eerste kwartaal van 2023, kon het volledige bedrag van € 1.100.000 aan de musici worden uitbetaald zonder dat er terugstortingen nodig waren.

Zowel het bestuur als de uitvoeringsorganisatie had in 2023, net als in 2022, te maken met enkele belangrijke kwesties vanwege de extra gelden van het Steunfonds Rechtensector:

1. **ICT-systeem beperkingen:** Het NPP kon geen splitsing maken in muziekgenres binnen het ICT-systeem, wat betekende dat achteraf geen verantwoording mogelijk was over welk genre welk deel van de beschikbare gelden ontving.
2. **Uitbetaling prioriteit:** Vanwege de beperkte tijd voor het toekennen en uitkeren van de OCW-gelden (oorspronkelijk tot 1 april 2023), werd besloten om de generieke steungelden met voorrang aan musici uit te betalen. Later in 2023 werd deze deadline verlengd tot 31 december 2023.
3. **Organisatiekosten:** Halverwege 2022 bleek dat er geen uitvoerings- en organisatiekosten ten laste van de beschikbare OCW-gelden mochten worden gebracht, een situatie die ook in 2023 van toepassing bleef.
4. **Aanpassingen NPP-systeem:** Het oorspronkelijk voor een beperkte schaal ontworpen NPP-systeem moest ingrijpend worden aangepast om de grotere omvang van de tranches en en hoeveelheid deelnemers te ondersteunen. Dit vereiste uitbreiding van het uitvoeringsteam voor zowel promotionele activiteiten als de toegenomen workflow in de afhandeling. Ook

NATIONAAL**PLAN****PODIUM****CREATE YOUR STAGE**
POWERED BY SENA PERFORMANCE

Stichting Nationaal Podiumplan

van Faukenbergestraat 22 KvK : 80035345
2274 RZ Voorburg BTW : NL861535212B01
Nederland Bank : NL 09 RABO 03655 85 521
info@nationaalpodiumplan.nl
www.nationaalpodiumplan.nl
www.nppklassiek.nl

5. **Toekenning van gelden:** Feitelijk kwamen zowel de toegekende gelden bestemd voor Jazz- en Wereldmuziek evenals de OCW-gelden rechtstreeks via de rechtenorganisatie Sena. Deze toekenning van Sena aan het NPP zijn gebaseerd op een aanvraag met onderliggende stukken, zoals een begroting inclusief kostenraming ingediend bij Sena. Sena heeft al deze gelden schriftelijk bevestigd d.m.v. toekenningen waarna in meerdere tranche door Stichting NPP een factuur met BTW is verstuurd. Alle feitelijke uitbetalingen van Sena aan het NPP hebben conform de aanvraag, toekenning en factuur plaatsgevonden

Eind 2023 waren er in totaal 4397 musici, 2463 formaties en 666 podia aangesloten bij het NPP en er waren er meer dan 3512 shows aangemeld. In het jaar 2023 werd hierin een toename gerealiseerd van 1106 nieuwe aangesloten musici, 684 nieuwe formaties, 151 nieuwe podia en 1425 shows.

Het bestuur kijkt met gepaste trots terug op deze resultaten en is zeer verheugd dat met deze regeling een fundamentele en essentiële bijdrage wordt geleverd aan de Nederlandse muziekcultuur. Vooral omdat het stimuleert dat musici een eerlijke beloning ontvangen voor hun concerten en dat de positie van kleine lokale podia met een toegankelijk en betaalbaar aanbod wordt verstevigd en verduurzaamd.

Aan het begin van het jaar werd duidelijk dat de grenzen van het systeem waren bereikt, waardoor er hard gewerkt moest worden om het systeem en de bijbehorende ICT toekomstbestendig te maken en geschikt te houden voor de grote aantallen gebruikers. Daarom is er begin 2023 veel tijd en energie geïnvesteerd in het optimaliseren van het ICT-systeem, zodat de uitvoering meer beheersbaar, efficiënter en gebruiksvriendelijker voor de musici zou worden.

Vanaf 1 januari 2023 bestond het uitvoeringsteam uit drie vaste medewerkers en een kwartiermaker. Op 1 februari 2023 was de opdracht van de kwartiermaker volbracht en heeft overdracht plaatsgevonden. Per 23 mei is een 'interim manager uitvoering NPP' aangesteld, omdat de functie van kwartiermaker niet meer actueel was door de continuering van de NPP-regeling. Omdat het volledige uitvoeringsteam uit musici bestaat, kan men stellen: "Het NPP is een regeling voor musici en van musici."

Vanwege de uitbetaling van de steungelden heeft het team extra inspanning geleverd om alle deelnemers een deminimisverklaring te laten ondertekenen, een belangrijke voorwaarde voor de financiering vanuit het Steunfonds Rechtensector.

In samenwerking met de Kunstenbond, als betrokken vakbond, is er op 5 juli 2023 via een 'bidbook follow-up steunfonds rechtensector' een aanvraag ingediend bij het ministerie van OCW voor een structurele financiering van het NPP van € 750.000 per jaar. Helaas is door de val van het kabinet-Rutte IV op 7 juli 2023 de aanvraag niet in behandeling genomen en uitgesteld, verwacht wordt dat een nieuw te vormen kabinet in 2024 de aanvraag in behandeling gaat nemen.

NATIONAAL**PODIUM****PLAN****CREATE YOUR STAGE**
POWERED BY SENA PERFORMERS

Stichting Nationaal Podiumplan

van Faukenbergestraat 22 KvK : 80035345
2274 RZ Voorburg BTW : NL861535212B01
Nederland Bank : NL 09 RABO 03655 85 521
info@nationaalpodiumplan.nl
www.nationaalpodiumplan.nl
www.nppklassiek.nl

In 2023 bleek dat er meer aanvragen waren dan het budget toeliet. Om het budget eerlijker te verdelen, werden er per kwartaal limieten gesteld aan het aantal malen deelnemen als musicus en aan het aantal shows per podium. Ondanks deze limieten werd het budget voor elk kwartaal binnen enkele dagen volledig geclaimd. Daarom werd besloten om het derde kwartaal van 2023 niet open te stellen voor aanvragen, zodat in het vierde kwartaal enigszins voldoende budget beschikbaar zou zijn.

Per 1 januari 2023 is de gagenorm vastgesteld op € 290,- waardoor de bijdrage van het NPP verhoogd is van € 135,- naar € 145,-. Verder is er veel aandacht besteed aan publiciteit en promotie om de regeling onder klassieke- en popmusici bekend te maken, waarin onder andere de Kunstenbond een rol heeft gespeeld.

Eind december bleek dat met de gedane betalingen de steungelden uit de rechtensector volledig aan de musici waren uitbetaald en dit ruim binnen de gestelde (verlengde) termijn.

Wat betreft het bestuur, kan gemeld worden dat het per 31-12-2023 bestond uit Karin Boelhouver, Ellister van der Molen en Sebastiaan van Bavel. Het bestuur is volledig onafhankelijk en onbezoldigd. De voorzitter is om persoonlijke redenen tussentijds teruggetreden. Karin Boelhouver is tijdelijk voorzitter en het bestuur beraad zich over de nieuwe bestuursamenstelling naar de toekomst.

Reflectie op de jaarrekening

Het NPP heeft geen financieringsmogelijkheden en kan daardoor geen bedragen voorfinancieren. Wel heeft het NPP verplichtingen voor toekomstige betalingen, omdat er in het NPP-systeem reserveringen worden gemaakt voor bijdragen aan musici. Het bedrag van € 40.547 dat op 31 december 2023 op de bankrekening stond, wordt daarom niet als eigen vermogen beschouwd. Deze gelden worden, na aftrek van kortlopende verplichtingen, als vreemd vermogen opgenomen op de balans. Dit vormt een voorziening voor toekomstige toekenningen aan musici en voor de dekking van de bijkomende uitvoerings- en organisatiekosten. Daarnaast wordt jaarlijks, volgens een eerder bestuursbesluit, een kleine bestemmingsreserve gevormd voor onvoorziene uitgaven.

Het feitelijke positieve resultaat in 2023 bedroeg € 7.200. Dit bedrag wordt toegevoegd aan de eerder genoemde bestemmingsreserve. De uitvoerings- en doorontwikkelingskosten van het NPP bedroegen 105.150 in 2022 en € 65.214 in 2023. Deze significante kostenafname werd veroorzaakt doordat in 2022 de meeste uitgaven zijn gedaan voor ICT-ontwikkeling, opschaling, teamuitbreiding, de bouw van een nieuwe website voor NPP-klassiek en marketingkosten vanwege de verbreding van genres in 2022.

Het NPP-bestuur en -team streeft naar een gemiddelde overhead van 14% van de ontvangen en verdeelde gelden.

NATIONAAL**PLAN****PODIUM****CREATE YOUR STAGE**
POWERED BY SENA PERFORMERS

Stichting Nationaal Podiumplan

van Faukenbergestraat 22 KvK : 80035345
2274 RZ Voorburg BTW : NL861535212B01
Nederland Bank : NL 09 RABO 03655 85 521
info@nationaalpodiumplan.nl
www.nationaalpodiumplan.nl
www.nppklassiek.nl

In 2023 zijn de volgende resultaten behaald:

1. Er is € 576.675 toegekend aan musici vanwege de NPP-bijdrage.
2. Er zijn in totaal 1.424 shows aangemeld, waarvan 1.090 shows zijn gehonoreerd met een bijdrage aan de betreffende musici. 334 shows zijn niet gehonoreerd omdat ze niet voldeden aan de NPP-voorwaarden of foutief of dubbel waren aangemeld.

Resultaten sinds de start op 1 juni 2021 van het NPP

RESULTATEN per 1 januari 2024	
Aangemelde gebruikers	4.397
Aangemelde formaties	2.463
Aangemelde podia	666
Aangemelde shows	3.512
- Totaal aangemelde shows in 2021	494
- Totaal aangemelde shows in 2022	1.594
- Totaal aangemelde shows in 2023	1.424
Totaal aantal uitbetalingen aan musici :	9.357 <small>(aan 2.319 unieke gebruikers)</small>
Totaal bedrag uitbetaald aan musici :	€ 1.297.767,50
Toegewezen bedrag vanwege de podiumstartregeling :	€ 40.000
<small>* De podiumstartregeling is per 1 maart 2023 beëindigd en niet meer van toepassing.</small>	

Het NPP is de regeling van en voor musici

Dankwoord

Het bestuur wil zijn dank uitspreken aan alle betrokken musici, podia, partners, subsidiegevers en medewerkers die het succes van 2023 mogelijk hebben gemaakt. Samen blijven we werken aan een bloeiende en inclusieve muziekcultuursector in Nederland.

Conclusie

Het NPP kijkt met trots terug op een succesvol 2023. Er is een belangrijke bijdrage geleverd in het bevorderen van de podiumkunsten en het ondersteunen van musici en podia in Nederland.

Hierbij staat het NPP in 2024 weer voor een aanzienlijke uitdaging en is het een voortdurende strijd om een financiële duurzaamheid te kunnen behouden om zo de stabiliteit en het voortbestaan van het NPP te kunnen blijven garanderen.

NATIONAAL

PODIUM

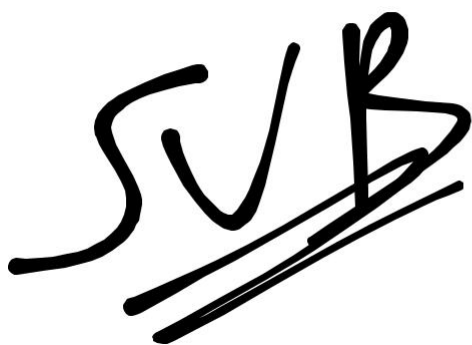
PLAN

CREATE YOUR STAGE
POWERED BY SENA PERFORMERS

Stichting Nationaal Podiumplan

van Faukenbergestraat 22 KvK : 80035345
2274 RZ Voorburg BTW : NL861535212B01
Nederland Bank : NL 09 RABO 03655 85 521
info@nationaalpodiumplan.nl
www.nationaalpodiumplan.nl
www.nppklassiek.nl

Dit bestuursverslag is besproken en vastgesteld door het bestuur van het Nationaal Podiumplan
in de bestuursvergadering, gehouden op....5 juni 2024.....



Anne Cornelia Boelhouwer (*voorzitter/secretaris*)
Ellister Margreet van der Molen (*penningmeester*)
Sebastiaan van Bavel (*algemeen bestuurslid*)